

Zajęcia kształtujące kreatywność muzyczną

Witaj maj, trzeci maj

Zbliża się kolejna rocznica ustanowienia Konstytucji 3 Maja. Działo się to przeszło 200 lat temu. Było to bardzo ważne wydarzenie dla Polaków, dlatego świętujemy je i dzisiaj. Konstytucja to taki zbiór praw i obowiązków każdego Polaka.

Jak każde większe wydarzenie, zawsze pojawiało się też w muzyce, najczęściej w piosenkach np.:

Witaj majowa jutrenko

<https://www.youtube.com/watch?v=QkopQp9Z5Ic>

Kilka lat po uchwaleniu Konstytucji powstała piosenka, która szybko stała się bardzo popularna - to „Mazurek Dąbrowskiego”.

Sprawdźcie, czy znacie tę piosenkę:

<https://www.youtube.com/watch?v=AJsWz9SlpfA>

Tak, to jest nasz obecny Hymn ale Hymnem został ten utwór po przeszło 100 latach, gdy Polska odzyskała niepodległość.

Większość piosenek z tego okresu była tworzona w rytmach polskich tańców narodowych: polonezów, mazurków, krakowiaków, oberków i kujawiaków.

To przykłady bardzo popularnych polonezów:

Polonez As-dur

<https://www.youtube.com/watch?v=b0c69FxFsog>

Polonez „Pożegnanie ojczyzny”

<https://www.youtube.com/watch?v=rB-VBCNUdE>

Polonez z filmu „Pan Tadeusz”

<https://www.youtube.com/watch?v=rB-VBCNUdE>

U nas popularne były szczególnie krakowiaki:

<https://www.youtube.com/watch?v=AATblzGEEaI>

W ramach relaksu posłuchajcie świetnie zagranego oberka opoczyńskiego

<https://www.youtube.com/watch?v=H3wXgGjNjrE>

Postarajcie się samodzielnie zaśpiewać dwie zwrotki Hymnu Narodowego. Im więcej - tym lepiej.

Andrzej Gruszecki